



# MYRÅSKYRKAN

December 2024– Februari 2025



Stille-Nacht-  
Kapelle



Skogslindgatan 23  
507 33 Brämhult  
[www.myraskyrkan.se](http://www.myraskyrkan.se)  
[www.equmeniakyrkan.se](http://www.equmeniakyrkan.se)

**Församlingens konton**  
Bankgiro 146-9196  
Swish-nummer 123 354 79 32

**equmenias konto**  
Plusgiro 26 45 06 - 7

**Pastor**  
Johanna Lindar  
0723-301507  
[johanna@myraskyrkan.se](mailto:johanna@myraskyrkan.se)  
Ledig måndagar

**Ordförande och ansvarig utgivare**  
Urban Petrén  
0705-219405  
[urban@abacus.cc](mailto:urban@abacus.cc)

**Vice församlings-  
föreståndare**  
Stig Arvidsson  
0705-241943  
[stig241943@telia.com](mailto:stig241943@telia.com)

**Kassör**  
Per Jobrant  
0706-474602  
[per.jobrant@gmail.com](mailto:per.jobrant@gmail.com)

Tillsammans kan vi forma vårt  
församlingsblad.  
Därför tar jag gärna mot bidrag  
i olika former.  
Text och bild skickar du till  
[gbg.gustavsson@gmail.com](mailto:gbg.gustavsson@gmail.com)

**Sista manusdag för nästa  
blad är söndagen  
den 16 februari**

Från och med oktober 2019  
ges församlingsbladet ut som  
en periodisk skrift och om-  
fattas därmed av utgivnings-  
bevis och ansvarig utgivare.

**Församlingsblad  
Årgång 49**

## Betlehem du lilla stad...

O Betlehem du lilla stad,  
hur tyst du ligger där,  
försänkt i djup och drömlös sömn,  
när skaparundret sker.

Det är tiden runt första advent, lite kallt i luften för årstiden, kanske bara 16-17 grader. Palmbladen vajar lätt i vinden och böneutropen ljuder från minareterna. Människor skyndar hit och dit i ett vardagligt mönster när födelsekyrkan tonar upp sig framför mig. Tänk att det var här allt hände, den där magiska natten för mer än tvåtusen år sedan.

Betlehem du lilla stad...ett oroligt område, ockuperat och splittrat med så många motsättningar. Ändå var det just här som Gud ville att du skulle födas, i Davids stad Betlehem. Kanske var det just här du behövdes som bäst.

Inte förrän planet går ner för landning en mörk och snöig decemberkväll på Landvetters flygplats förstår jag hur stort det var att faktiska besöka Betlehem. För ibland är det så att upplevelser växer i efterhand när de får tid att sjunka in eller när sammanhanget och förutsättningarna förändras.

Detta besök i Betlehem ägde rum för kanske tjugofem år sedan då Israel var ett möjligt resmål. Då en någorlunda stabilitet rådde i landet som idag befinner sig i en krigszon. Denna advent vill jag tända ett ljus för barnen, männen och kvinnorna som lever i Mellanöstern. Utan åtskillnad av nationalitet och tillhörighet ber jag en stilla bön om fred.

*Jenny Petrén*



# *Vi bygger för framtiden*



Vart är vi på väg? Frågan är inte bara aktuell i På Spåret-tider, utan alltid för en kyrka. Det första svaret borde vara att vi är på väg närmare Jesus, som säger "Följ mig!". Det andra svaret är att vi är på väg dit Gud leder oss. Men vart är det? Vi famlar en del bland otydliga ledtrådar. Församlingen minskar samtidigt som vi vill växa, och nå fler människor med evangeliet om Jesus. Vi vill också vara med och bidra i samhället, och sprida hopp på den här platsen. Hur kan vi förvalta det vi har fått, "vårt pund" på ett gott sätt? Vad ska vi satsa på framöver? Vad skänker störst glädje av allt det vi gör? Hur vill vi organisera oss? Vad kan vi lämna bakom oss, och vad vill vi ta med oss vidare?

För att kunna söka svar på dessa och andra frågor behöver vi mötas, och vi behöver samtala. Därför bjuder nu styrelsen in till tre församlingskvällar som vi kommer att kalla för "Byggmöten". Vi vill bygga en församling som är hållbar för framtiden. För att bygget ska bli så bra som möjligt vill vi samla goda idéer, och ha högt i tak för samtalen. Vi vill ta vår utgångspunkt i Bibeln och bönen och kommer därför inleda med ett bibelstudium, innan vi samtalar utifrån ett för kvällen givet ämne. För att våra byggmöten ska ge en så god grund som möjligt hoppas vi på stor uppslutning. Du och dina tankar är viktiga! Boka därför in följande datum:

**Byggmöte 1**, onsdag 15 jan. **Varför bygger vi församling?** Samtal om vår kallelse och vision som kyrka och församling.

**Byggmöte 2**, torsdag 23 jan. **Vägval och alternativ.** Tror vi på en framtid för Myråskyrkan? Ska vi inleda ett tätare samarbete/samgående med andra församlingar?

**Byggmöte 3**, torsdag 6 feb. **Vad behöver vi i bygget?** Utifrån föregående byggmöten samtalar vi vidare om hur vi går vidare, och vad vi behöver i vårt fortsatta bygge. Vad har vi som vi *inte* behöver?

Kvällarna börjar kl 19.00 och slutar kl 21. Det kommer serveras enkelt kvällsfika. Varmt välkommen!

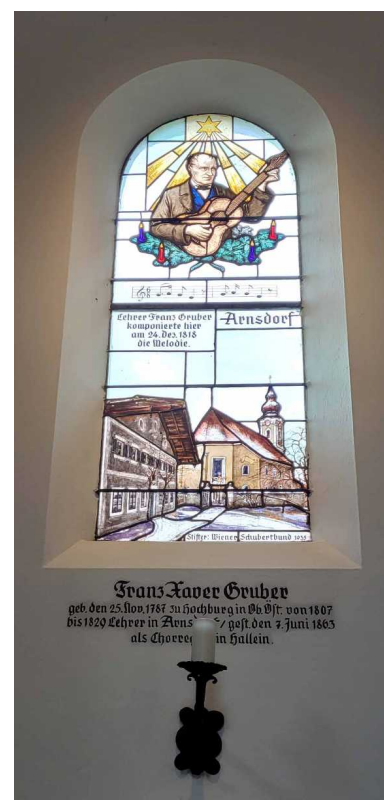
*Johanna Lindar*

# På spåren till ”Stilla natt! Heliga natt!”

Cirka två mil nordväst om Salzburg i Österrike ligger den lilla orten Oberndorf vid floden Salzach. I byn finns det lilla historiska och berömda kapellet ”Stille Nachts Kapelle”. Det är tämligen enkelt och blygsamt men besöks årligen av tusentals internationella gäster. På samma plats låg här tidigare Sankt Nikolauskyrkan som invigdes år 1160 men förstördes av kraftiga översvämningar i slutet av 1800-talet.

Efter en byggnation under en 12-års period och med en finansiering enbart av donationsmedel, ersattes kyrkan år 1937 av det lilla vitkalkade kapellet. Idag står det där som ett minneskapell, omgivet av några byggnader med museum, shop och turistbyrå. Det står där till minne av textförfattaren och kompositören och att det var här som ”Stille Nacht, Heilige Nacht” framfördes för allra första gången.

Den unge fader Joseph Mohr som prästvigts år 1815, kom till Oberndorf år 1817 som vikarierande präst. Året innan hade han skrivit dikten ”Stille Nacht, Heilige Nacht!”. Han hade själv upplevt desperation och svårigheter från tidig ålder: på väg till skolan i staden Salzburg stötte han bland annat på franska ockupanter. Det var inga fredliga tider som rådde i Europa vid den tiden. Krig, mänskligt lidande, rädsla och hunger har format mer än en generations människor. Napoleonkrigen hade vid den här tiden ett fast strupgrepp på Europa i nästan två decennier. År 1816 har dessutom gått till historien med en ”utebliven sommar”. Europa drabbades då, utav en av de största naturkatastroferna. Ett enormt askmoln orsakat av ett vulkanutbrott i Indonesien ledde till stormar, kyla och snö på sommaren, vilket i sin tur ledde till missväxt och svält.





Joseph Mohr



Franz Xaver Gruber

Dikten som Mohr skrev år 1816 i den lilla byn Mariapfarr handlar om en lugn och ljus tyst natt, och ett ömt och milt nyfött barns under. Joseph Mohr lär ha skrivit dikten efter att ha varit ute på en kvällspromenad. När han såg utöver en mycket tyst och vinter-skyddad stad, blev han inspirerad av att staden äntligen, efter tolv år av krig var i fred efter att Napoleons härar dragit fram i landet.

Den unge prästen Joseph Mohr var år 1818 i desperat behov av musik till julaftonens midnattsmässa eftersom orgeln i kyrkan gått sönder. Han tog fram texten till sin dikt, gav den till organisten och läraren Franz Gruber, som var vikarierande organist i Sankt Nikolauskyrkan i Oberndorf. Gruber fick uppgiften att komponera en melodi för ett gitarrackompanjemang först samma dag som den skulle framföras, men han lyckades väl.

Det var julafton år 1818 som den nu världsberömda julpsalmen/-sången "Stille Nacht, Heilige Nacht" framfördes för allra första gången i Sankt Nikolauskyrka i Oberndorf. Joseph Mohr, den unge prästen som skrev texten, spelade gitarr och sjöng tillsammans med Franz Gruber, läraren, organisten och körledaren som komponerat melodin.

Josef Mohrs juldikt börjar egentligen som en vaggvisa för det nya Kristusbarnet. Den unge prästen, som sägs stå folket mycket nära, kände till folkets behov och deras oro. Han skrev därför en lättförståelig text på tyska som berörde människor. Den tröstande tanken, på frälsning från svårigheter, genom Jesu födelse och genom Guds kärlek till världens folk sträcker sig till sjätte versen som finns i originalet, och gav också tack vare sin rörande melodi ny kraft och nytt hopp.

Det är nu 205 år sedan den världsberömda sången "Stille Nacht, Heilige Nacht" framfördes för allra första gången. Efter svåra år av krig och umbärande, fick de fattiga österrikiska byborna som deltog i julaftonens midnattsmässa, höra om undret, ljuset och hoppet. Och snart ljuder psalmen på nytt i våra kyrkor under den jul som nu ligger strax framför oss. "Stilla natt, heliga natt..."



Manuskript med noterna till "Stille Nacht, Heilige Nacht" i Franz Xaver Grubers hus i Österrike.  
Foto: Erich Lessing/IBL

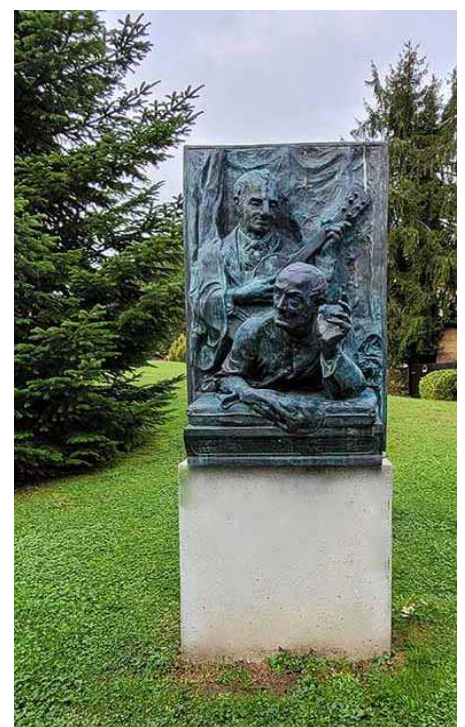
## Stilla natt...

Stilla natt, heliga natt!  
Allt är frid. Stjärnan blid  
skiner på barnet i stallets strå  
och de vakande fromma två.  
Kristus till jorden är kommen,  
oss är en Frälsare född.

Stora stund, heliga stund!  
Änglars här slår sin rund  
kring de vaktande hedars hjord,  
rymden ljuder av glädjens ord:  
Kristus till jorden är kommen,  
eder är Frälsaren född.

Stilla natt, heliga natt!  
Mörkret flyr, dagen gryr.  
Räddningstimman för världen slår,  
nu begynner vårt jubelår.  
Kristus till jorden är kommen,  
oss är en Frälsare född.

(svensk version)



Prästen Josef Mohr, diktaren och läraren Franz Gruber, kompositören.

Enligt Gruber var det orgelbyggaren Karl Mauracher som servade orgeln i Oberndorfs kyrka. Han blev förtjust i sången och tog med sig en kopia på kompositionen innehållande de sex verserna hem till Zillertal. Därifrån fördes sången ut i Tyskland och övriga Europa genom två resande familjer av folksångare. Redan runt julen år 1819, framförde de den inför publik som inkluderade Franz den I från Österrike och Alexander den I från Ryssland. Dessutom gjorde de ett första framförandet av sången i USA, i New York City år, 1839.

På 1840-talet var sången välkänd i hela Tyskland och spreds med åren ut över hela vår värld. Den har översatts till ca 300 språk och dialekter och sjungs idag av runt två miljarder människor. Med tiden ändrades melodin något för att bli den version som vanligtvis spelas idag. En del har även ändrat texten så att det inte längre handlar om julens under.

Genom åren, försvann originalmanuskriptet och var borta i decennier. Det gjorde att Mohrs namn glömdes bort och även om Gruber var känd för att vara kompositören, spekulerade vissa om att musiken skrivits av en mer känd kompositör som Hayden, Mozart eller Beethoven.

Det var först år 1995 som man med full säkerhet fick bekräftat att det var Joseph Mohr som skrivit

texten till sången. Man fann då ett manuskript i Mohrs handstil och det daterades av forskare till ca 1820. Där står det att Mohr skrev orden år 1816 när han tilldelades en pilgrimskyrka i Mariapfarr i Österrike. Det visar också att musiken komponerades av Gruber 1818. Detta är det tidigaste manuskriptet som finns och det enda i Mohrs handstil som numera finns på museet i Salzburg.



*Sången anses också vara en världssång om fred och lades till på Unescos nationella lista över immateriella kulturarv 2011.*



Gitarren följde med prästen Josef Mohr till alla de orter som han tjänstgjorde på fram till hans död år 1848. Efter hans bortgång auktionerades gitarren och hans övriga egendom ut.

Så småningom kom gitarren i Felix Grubers ägo, barnbarn till Franz. Han fick den i bröllopspresent år 1911 av goda vänner. Felix Gruber testamenterade sedermera gitarren till Halleins kommun tillsammans med övrigt från sin farfars dödsbo. Gitarren finns numera på Stille Nachts Museum i Hallein. Där finns även Franz Grubers flygel som restaurera-



des år 2017/2018 på vilken han skrev och komponerade mycket.

Museet är inrett i det hus som Franz Gruber bodde i under sin tid i Hallein fram till sin död 1863.

Franz Gruber kom efter att ha flyttat ett antal gånger till staden Hallein ca två mil sydost om Salzburg. Här tjänstgjorde han som lärare men också som organist i Sankt Anthon kyrkan under 28 år. En tid då han komponerade och skrev mycket. Bland annat blev det ett 90-tal mässor och ett 20-tal sånger för manskör m m.

*G-B Gustavsson*

## Internationella insamlingen

1 advent – 31 januari

### Evangelium för alla

Inte alla men många människor världen över har hört talas om Jesus. Vi behöver alla påminnas om budskapet om kärlek och hopp som kan förändra liv idag. Genom Equmeniakyrkans internationella arbete sprids evangeliet och skapar förändring i både liv och samhällen.

### *Din gåva gör skillnad i världen*

Rajesh Pawar läser just nu sin pastorsutbildning och är en av dem som bär evangeliet vidare till människor i Indien och världen över.



## Indien - ett skolprojekt med ursprung i Gislaved gjorde skillnad för barn i Västbengalen.

### Missionsfest Söndagen den 5 januari kl 15.00

Då får vi träffa Gunilla Wilck Ivarsson som bor utanför Hestra i Småland. Hon har varit med och startat en skola bland fattiga barn i en by i Västbengalen i Indien. Gunilla har arbetat som lärare och idén till att bygga en skola föddes av hennes elever i åk 4 i Gislaved. Hon kommer att berätta om hur det allt startade och hur det har förändrat situationen för familjer i detta område. Ni kommer också att få lite allmän information om landet. Gunilla har även anordnat missions- och turistresor till Indien och kommer också att berätta och visa bilder från dessa resor.



### Projektkör övar

till Equmeniakyrkornas gemensamma gudstjänst i Bodakyrkan den 23 februari. Vill du vara med? Då är du välkommen till följande övningstillfällen;

Onsdagen den 5 februari kl 18.30 i Immanuelskyrkan

Torsdagen den 20 februari kl 18.30 i Bodakyrkan

Körledare: Deborah Hellsing *Ingen anmälan*

# Gudstjänster och samlingar

## December

### Söndagen den 1

*Ett nådens år*

*GT Sakarja 9:9-10, Ep Upp 3:20-22*

*Ev Matt 21:1-9 alt Joh 18:36-37, Ps 24*

#### 10.00 1:a Adventsgudstjänst

Johanna Lindar

Sång: Kvartetten Birgitta Felle,

Stig Arvidsson, Ellinor och Mattias

Andreasson

Barnkyrka

### Onsdagen den 4

#### 15.00 Dagledigträff

Vi sjunger Julsånger med

Stig Arvidsson, Stina och Tyra Grahl

### Fredagen den 6

#### 17.00 PULS Familj

Idrott i Myråshallen därefter mat i kyrkan

### Lördagen den 7

#### 14.00 Pepparkakspynta i Immanuelskyrkan.

Pyssel och gemenskap för barnfamiljer, innan promenad till levande julkrubban och julsånger på Stora torget.

Arr: Växtpool Borås

#### 16.00 Julsånger på Stora Torget

(se affisch sista sidan)

### Söndagen den 8

#### 17.00 Ekumenias Grötfest

Luciatåg

Johanna Lindar

### Söndagen den 15

*Bana väg för Herren*

*GT Mal 4:4-6, Ep 2 Petr 1:19-21,*

*Ev Matt 11:12-19, Ps 146:8-13*

#### 10.00 Nattvardsgudstjänst

Jenny & Urban Petré

### Onsdagen den 18

#### 17.00 Julpyssel för alla åldrar

Mat, andakt, gemenskap

### Torsdagen den 19

#### 10.30 Julblomskaffe

för församlingens 80+are

### Söndagen den 22

#### 17.00 Julsångernas kväll

med stämmingsfull musik  
av församlingens sångare



### Tisdagen den 24, Julafton

#### 10.00 Samling vid krubban

Johanna Lindar

### Tisdagen den 31, Nyårsafton

#### 17.00 Nyårsbön

Birgitta Felle

## Januari

### Söndagen den 5

#### 15.00 Misssionsfest

Föredrag av Gunilla Wilck Ivarsson

#### 16.00 Fika

#### 17.00 Bön och lovsång. Johanna och John

Lindar *Tillsammans med Bodakyrkan*

### Söndagen den 12

#### *Jesu dop*

*GT 2Mos 1:22-2:10, Ep 1 Joh 5:6-12*

*Ev Luk 3:15-17, 21-22, Ps 89:20-29*

#### 10.00 Nattvardsgudstjänst

Johanna Lindar

Sång: Birgitta Felle

### Onsdagen den 15

#### 19.00 – 21.00 Församlingskväll – Byggmöte 1

Varför bygger vi församling?

### Söndagen den 19

#### *Livets källa*

*GT Jes 55:1-4, Ep Upp 22:16-17*

*Ev Joh 4:5-26, Ps 19:2-7*

#### 11.00 Ekumenisk gudstjänst BER-arr

i Gustav Adolfs kyrka

Predikan Björn Carlsson



# Gudstjänster och samlingar

**Torsdagen den 23**

**19.00 – 21.00 Församlingskväll – Byggmöte 2**  
Vägval och alternativ

**Söndagen den 26**

*Jesus skapar tro*

*GT Jes 45:22-24, Ep Gal 2:16-21*

*Ev Joh 4:27-42, Ps 36:6-10*

**10.00 Gudstjänst**

Gusten Andersén

Sång: Anna Mållberg, Elin Johansson

Mållberg med flera

## Februari

**Söndagen den 2**

**10.00 Gudstjänst för barn i alla åldrar**  
Johanna Lindar

**Onsdagen den 5**

**18.30 Sångövning i Immanuelskyrkan**

**Torsdagen den 6**

**17.30 BÖN**

**19.00 – 21.00 Församlingskväll – Byggmöte 3**  
Vad behöver vi i bygget?

**Söndagen den 9**

*Sådd och skörd*

*GT 4 Mos 11:24-30, Ep Fil 1:12-18*

*Ev Mark 9:38-41, Ps 37:1-7*

**10.00 Nattvardsgudstjänst**

Johanna Lindar

Sång: Hans och Catarina Eriksson

**Söndagen den 16**

*Nåd och tjänst*

*GT Jon 3:10-4:11, Ep Fil 1:3-11*

*Ev Luk 17:7-10, Ps 25:4-11*

**10.00 Gudstjänst**

Göran Olofsson

Sång: Gustav Nilströmmer

**Torsdagen den 20**

**17.30 BÖN**

**18.30 Sångövning i Bodakyrkan**

**Söndagen den 23**

*Det levande ordet*

*GT Ps 119:129-135, Ep Rom 10:13-17*

*Ev Joh 7:40-52, Ps 33:4-9*

**11.00 Equmeniakyrkornas gemensamma  
Gudstjänst i Bodakyrkan**

Adam Jaxelius

Sång: Projektkör

## Mars

**Söndagen den 2**

**10.00 Gudstjänst för barn i alla åldrar**  
Johanna Lindar

**Torsdagen den 6**

**17.30 BÖN**

**Söndagen den 9**

**10.00 Nattvardsgudstjänst**

*Prövningens stund*

*GT 1 Mos 4:3-7, Ep Jak 1:12-15*

*Ev Matt 16:21-23, Ps 31:2-6*

Johanna Lindar

Sång: Hans och Catarina Eriksson

*Bön och offerdag för pastors- och  
diakonutbildning.*



**Bilda**

Kultur- och studieverksamhet  
sker i samverkan med  
studieförbundet Bilda

## Torsdagar

10.00 Promenad med fika för damer



## Hantverkscafé

18.00 Tisdagar i ojämn vecka.



# Vår tids avgudar och hur vi gör motstånd

Vid en kvällsföreläsning i Bodakyrkan i "Mersmaks" anda 2024-10-24 fick vi lyssna till Fredrik Wenell, som är lärare på Akademin för ledarskap och teologi. Han har även arbetat som pastor tidigare.

Fredrik Wenell säger att alla människor tillber dåligt men Jesus helar och korrigerar vår dåliga tillbedjan.

I Apostlagärningarna kapitel 17:16 – ff berättas om Paulus, när han var i Aten, blev upprörd i sin ande när han såg att staden var full av avgudabilder men han konfronterade dem inte, utan när han talade med filosoferna, både epikureer och stoiker, så han att han även sett ett altare med inskriften: Åt en okänd gud. "Det ni tillber utan att känna, det förkunnar jag nu för er. Han avslutar sitt tal på areopagen "Är vi nu av Guds släkt bör vi inte tänka oss att det gudomliga liknar något av guld, silver eller sten, en bild som kommit till av mänsklig konst och fantasi. Gud har länge haft överseende med okunnighetens tider, men nu befäller han alla människor överallt att omvända sig. Han har nämligen bestämt en dag då han ska döma världen med rättfärdighet genom en man som han har utsett, och han har erbjudit tron åt alla genom att uppväcka honom från de döda."

Han bekräftade således människornas tillbedjan och visade på att alla människor i grunden är tillbedjare – frågan är bara vad vi tillber. Fredrik gav olika exempel på vad avgudar är. I 2 Mos 20:14, där Gud sade att "Du skall inte ha andra gudar vid sidan av mig" och när Jesus såg den besatte, han som hade haft legionen i sig, sitta klädd och vid sina sinnen, efter att ha botat honom (Mark 5:15). Även i Ef 6:12 står det "Ty det är inte mot varelser av kött och blod vi har att kämpa utan mot härskarna, mot makterna, mot herrarna över denna mörkrets värld, mot ondskans andekrafter i himlarymderna. I Kol 3:20-23 kan vi läsa om de kosmiska makterna som Kristus "har dött bort från".

*Alla tillber, säger Fredrik, frågan är vad vi tillber.* I en forskningsstudie av Sören Holmberg framkommer att 40 % här i Sverige tror på paranormala förmågor. Unga tror på spöken andar, etc. (flest flickor/kvinnor). Fredrik berättar att det var en storseans nyligen i en medelstor svensk stad som samlade 380 personer som betalade 400 kr var för att delta i seansen. Likaså var det en mässa på Åhaga i Borås nyligen, där det kom 5 000 – 6 000 personer som intresserade sig för nyandlighet och det ockulta eller önskade sig vägledning.

## Vilka makter finns i vår tid?

1. *Jagets herravälde* – vi ser till vårt eget bästa, ibland kallas det för individualistiskt. Vi vänder oss inåt, lyssnar till vårt hjärta och tror att jaget är allt. Det finns tendenser i samhället – du är i centrum. Vi kan fundera över varför det har blivit så.



2. **Marknaden** – där är vi alla. (Marknaden är en handelsplats där köpare och säljare möts. Marknaden styrs av tillgång och efterfrågan) ”Det är inte av slaktarens, bryggarens eller bagarens välvilja som vi förväntar oss vår middag, utan av deras hänsyn till egenintresset”. Fredrik talar om *den osynliga handen* som leder oss. ”Varje individ anstränger sig ständigt att finna den mest fördelaktiga användningen för sitt kapital. I detta, som i många andra fall, leds han av en osynlig hand att främja ett ändamål som inte var en del av hans avsikt”. Vi kan dock inte ställa oss utanför marknaden.
3. **Politiska ideologier** – Ofta ligger politiska ideologier framför Jesus. Vi har gjort dem till ett egenvärde och är mer trogna dem än vi är Jesus Kristus.

Hur gör vi motstånd? Paulus hänvisar i 1 Kor 8:1-13 till den kristne och samvetet. Paulus sätter den svagare i centrum. **Vi ska ta ansvar för varandra.** Det finns en uppsjö av råd men om **vi ger rikligt** så gör vi uppror mot Mammon. **”En del som är mitt är egentligen vårt”.** Vi ska göra uppror mot ”jagets herravälde”.

Det finns makter som drar oss bort från Gud. Det kan även vara strukturer. Fredrik berättade att hans intresse för ishockey blev en ”avgud” för honom. Sonen spelade ishockey och det blev viktigare att gå på en ishockeymatch om den krockade med gudstjänsten än gå till kyrkan. Hjärtat formades om, han tänkte att på matcherna kan han vinna människor för Kristus bland dem han mötte. Det blev en ursäkt för honom. Självklart ska vi ställa upp för våra barn men vi måste vara medvetna om hur det kan påverka oss. Det ska inte vara antingen eller.

Slutligen, vi behöver varandra, kanske ha någon i församlingen, som vi kan tala med när vi blir påverkade av de makter och strukturer som styr våra liv.

Vi vill ha kontroll på allt, även i församlingen, ekonomin, gudstjänsterna etc. Vi vill kunna styra allt men ska det vara så?

Mina personliga reflektioner är att vi behöver tala om dessa saker som Fredrik Wenell nämnde. Vem/vad styr oss? Jag blev varse om hur sekulariseringen i Sverige även påverkat oss i våra kyrkor, när jag återvände från Ecuador för tio år sedan. Jag var inte medveten om hur mycket jag var influerad innan och kanske fortfarande är. Kanske kan vi samtala om detta vid kaffebordet eller en kväll i kyrkan.

Vi behöver också samtala om hur vi når dessa 40 %, som har andliga paranormala funderingar/tankar. Jag tänker att de är andliga sökare och här har vi verkligen ett missionsfält.

*Gull-Britt Byhlin*

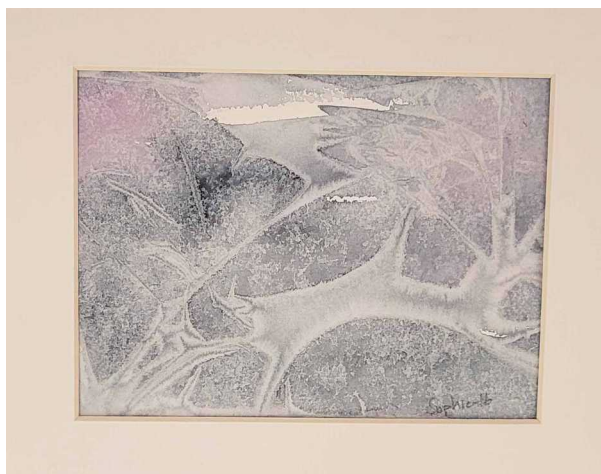
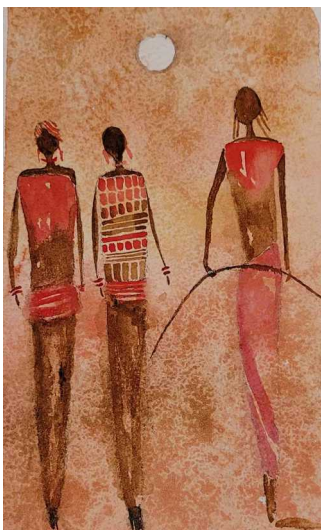
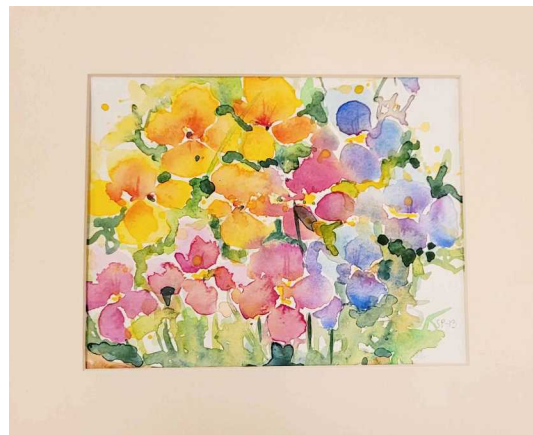
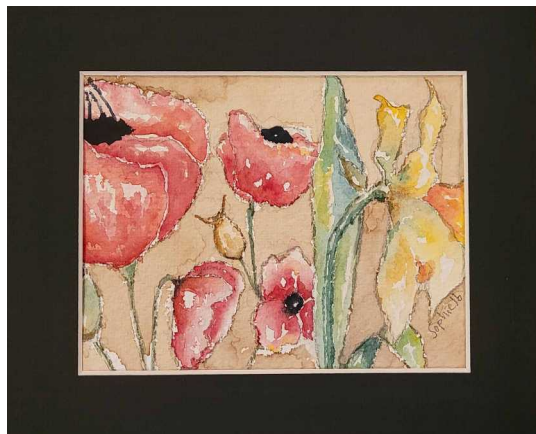




## *Prova på kväll...*

Vårt hantverkscafé hade en kväll i början av november besök av Sophie Palm.

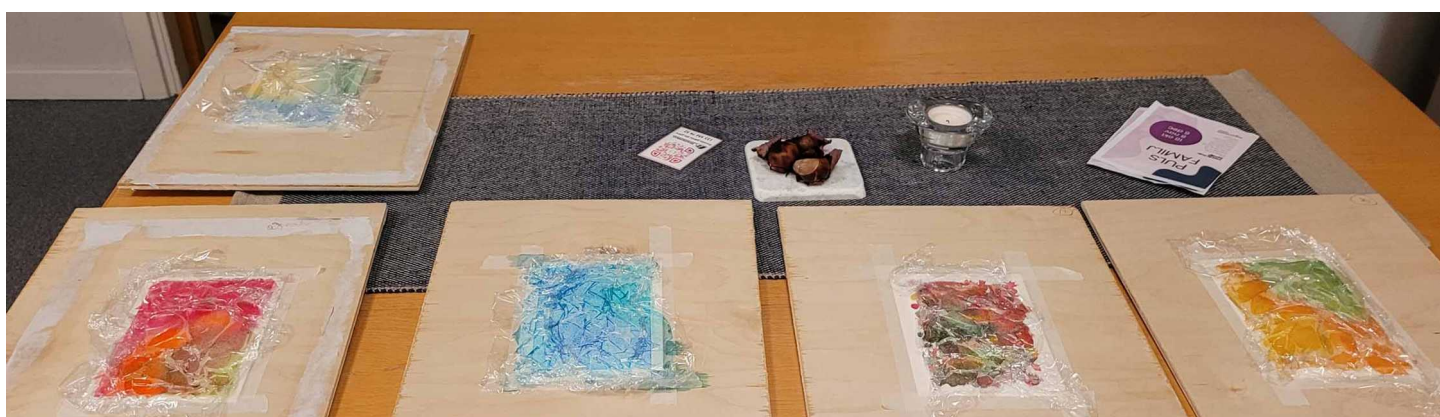
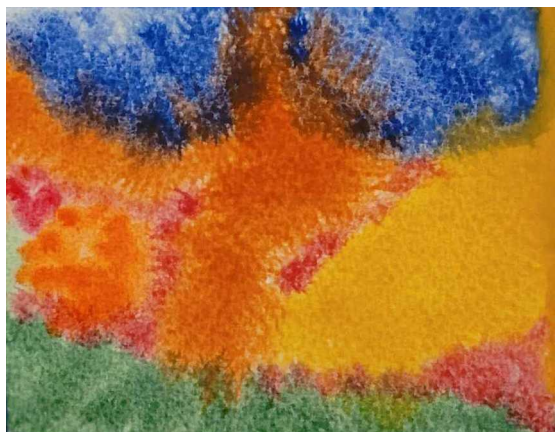
Med flera egna alster inspirerade hon oss att prova på att måla akvarell.



Att få använda riktiga akvarellpapper och färger från en akvarellåda, var bara det en upplevelse.



Vår första uppgift var att måla vått i vått. Vi blötte pappret flödigt med vatten och lät sedan färgerna gå i varandra. Till sist la vi ett lager plastfolie ovanpå...och se vad som hände.



Vi fick testa att göra prickar som vi sen drog ut till blomblad





Vi fick också inspiration till att måla enkla julkort. Med pepparkaksmallar eller en "besparing" av tejp. Kvällen bjöd både på djup koncentration och glada skratt.



Medan våra bilder torkade fick vi lära oss att göra en enkel påse att lägga dem i. Det var en mycket trevlig kväll och alla var överens om att gärna bjuda in Sophie en kväll under våren, för att måla mer.

Idéer kom också att prova andra tekniker. Varför inte arbeta med ull?

*Lena Bennet*



# equmenia

## BRÄMHULT

**vill vara en öppen dörr till meningsfull fritid och gemenskap och erbjuder därför verksamhet av olika slag för olika åldrar.**

Dag	Grupp	Tid	Ålder	Kontakt	Tel
Månd	Spårarscout	17.45 - 19.15	Åk Fk - 2	Ellinor Andreasson	0739-96 70 26
Månd	Scout	18.00 - 20.00	Åk 3 -	Niklas Svedberg	0705-95 85 08
Fred	Innebandy	17.00 - 18.30	Åk 6 -	Mattias Andreasson	0705-32 59 38
Fred	Tonår	19.00 - 22.00	Åk 6 -	Mattias Andreasson	0705-32 59 38

Hemsida <http://myraskyrkan.se/equmenia.html>

**Equmeniagrupperna startar på nytt vecka 3 efter vinteruppehållet**

KYRKORNA I BORÅS PRESENTERAR

# Julsånger på Stora Torget

**ALLSÅNG  
I JULETID**

FÖR ALLA ÅLDRAR!

LÖRDAG 7 DEC KL 16.00

**HJÄLP KYRKORNA ATT  
HJÄLPA BORÅSARNA I JUL.**

SWISHA DIN GÅVA TILL  
**1235714829**  
FRÄLSNINGSARMÉN  
MÄRK "KYRKORNAS JULHJÄLP"

